



Мастер-универсал ногтевого сервиса, мастер маникюра (250 часов)

→ По новому ГОСТ Р 58091-2018

1. Деловая культура и психология общения:

- Общие сведения об этической культуре
- Профессиональная этика
- Деловой этикет
- Внешний облик человека
- Интерьер рабочего помещения
- Психологические аспекты делового общения
- Темперамент, эмоции и чувства
- Конфликты в деловом общении

2. Классификация ногтевого сервиса.

3. Общие требования к ногтевому сервису.

4. Основные показатели качества ногтевого сервиса.

5. Требования к специалисту по ногтевому сервису.

6. Требования по безопасности

7. Требования по экологичности

8. Основы санитарии и гигиены

- Введение
- Анатомия, гистология и физиология кожи, ногтей:
 1. Строение руки и кисти
 2. Кожа и ее функции, строение
 3. Заболевания кожи
 4. Придатки кожи
 5. Строение ногтей и заболевания
- Основы микробиологии и эпидемиологии
- Асептика и антисептика. Современная дезинфекция:
 1. Санитарные правила и нормы в салоне
 2. Бактерии и вирусы
 3. Помещение



4. Вентиляция

- Профессиональная гигиена

9. Маникюрные работы:

- Введение
- Санитарные правила и нормы в маникюрном кабинете
- Оборудование, инструменты, материалы, белье для маникюрных работ
- **Технология маникюрных работ:**

1. Основы современного маникюра

- виды маникюра (гигиенический, мужской, детский, спа-маникюр, горячий, японский и бразильский, аппаратный, европейский)
- Ремонт и укрепление натуральных ногтей
- Уход за кожей рук, массаж
- Декоративные покрытия ногтей

Дизайн ногтей:

- Материалы, инструменты;
- Понятие Нейл-Арт;
- Плоскостной и объемный (лепка);
- Аквариумный;
- Флористика;
- Абстарция;
- Работа в технике «по-мокрому»;
- Инкрустация стразами;
- Миниатюрная роспись кистями;
- Работа с декоративными материалами для дизайна;
- Стемпинг;
- Бархатный песок;
- Литье
- Магнит

Виды покрытий:

- Французский (френч) маникюр;
- Лунный маникюр;



- Руффиан (перевернутый френч);
 - Металлик / термоусадочные пленки;
 - Зеркальный маникюр
 - Полировка ногтей «по-сухому» или с использованием масла/крема
 - **Техника покрытия гель-лаком**
- Отработка на моделях

10. Педикюрные работы:

- Введение
- Санитарные правила и нормы в педикюрном кабинете
- Оборудование, инструменты, материалы, белье для педикюрных работ
- Технология педикюрных работ:
 - Основы современного педикюра
 - Виды педикюра (классический педикюр, европейский педикюр, аппаратный педикюр, комбинированный педикюр, спа-педикюр, бразильский педикюр)
 - Ремонт и укрепление натуральных ногтей
 - Уход за кожей ног, массаж
 - Декоративные покрытия ногтей
- Шлифовка. Пилинг. Маски. Массаж
- Отработка на моделях

11. Моделирование ногтей по гелевой технологии:

- Введение. Химия материалов
 - Материалы, препараты, инструменты и оборудование
 - Основы моделирования. Архитектура искусственных ногтей
 - Проблемы, возникающие при моделировании
 - Дизайн ногтей с использованием разных техник и материалов
- Моделирование ногтей гелем:**
- Моделирование гелем на формах и типах (однотонные ногти под лак, френч)
 - Технология прорисовки френча гелем-краской и цветными гелями;
 - Удлинение ногтевого ложа (работа с камуфлирующим гелем и акрилом)



- o Технология выкладки линии улыбки без опиливания (гель, акрил);
- o Знакомство с трехфазной, однофазной и двухфазной гелевыми системами;
- o Знакомство с беззапаховой акриловой системой;
- o Основы плоскостного дизайна цветными гелями (создание фонов, растяжек, различные виды френчей);
- o Основы аквариумного дизайна с применением цветных гелей, акрилов, аксессуаров (слюда, блестки, стразы и т.д.)
- o Основы объемного дизайна
- o **Коррекция и снятие искусственных ногтей.**
- o Использование **аппаратных технологий** в моделировании и коррекции искусственных ногтей
 - **Технологии укрепления натуральных ногтей (биогель, гель-лак):**
 - o Укрепление ногтей биогелем (однотонное покрытие, френч), совмещение с классической гелевой технологией и гель-лаком;
 - Техника работы гель-лаком. Однотонное покрытие, френч.
 - Покрытие под кутикулы без использования тонкой кисти
 - Отработка на моделях

12. **Итоговая аттестация**